

PROGRAMA ANALITICĂ

Disciplina

Multiculturalitate si conflicte globale

A. Locul disciplinei în planul de învățământ:

Anul de studiu	Anul I				Total ore		Forme de verificare		Nr. credite		Cod disciplină
	Sem. I		Sem. II								
	C	S	C	S	C	S	Sem. I	Sem. II	Sem. I	Sem. II	
Nr. ore	-	-	28	14	28	14	-	E		6	

B. Obiectivele disciplinei:

Prelegerile sunt destinate să propună o serie de subiecte orientative într-o arie atât de largă precum problematica globalizării și a întâlnirii dintre spații de civilizație și cultură, stabilite în așa manieră încât să furnizeze elemente suficiente pentru a forma capacitatea de analiză individuală, interpretări proprii și aprofundarea cercetării.
 Semnariile sunt destinate să antreneze capacitatea de interpretare și analiză, consolidarea deprinderilor de dialog.

C. Metode de predare – învățare:

Prelegerea, conversația euristică, explicația, dezbateră, studiul de caz, problematizarea, simularea de situații, metode de lucru în grup, individual și frontal, ateliere de lucru, metode de dezvoltare a gândirii critice, portofoliul, studiul documentelor curriculare și al bibliografiei.

D. Forme și metode de evaluare:

- răspunsurile la examen / colocviu (evaluarea finală)	30%
- răspunsurile finale la lucrările practice de laborator	-
- testarea periodică prin lucrări de control	15%
- testarea continuă pe parcursul semestrului	15%
- activitățile gen teme / referate / eseuri / traduceri / proiecte etc	15%
- alte activități (precizați) colaborare cercetare	15%
- participare manifestări științifice	10%

E. Conținutul cursului / număr de ore pentru fiecare temă:

Conținut
1. Democrație și globalizare (4 ore)
2. Economie mondială, comunicare, politică (4 ore)
3. Spațiu public, spațiu privat, satul global (4 ore)
4. Autohtonism, europenism, occidentalism, sfere (culturale, religioase, politice, economice) (4 ore)
5. Globalizarea valorilor politice occidentale (4 ore)
6. Mondializarea culturală (4 ore)
7. Comunicare și sisteme politice (4 ore)

F. Conținutul seminariilor / număr de ore pentru fiecare temă:

Conținut

Prezentarea metodei de lucru. Identificarea bibliografiei (2 ore)
Human Rights as common concern (2 ore)
Drepturile omului și unitatea în multiplicitate a culturilor (2 ore)
Religia, societatea civilă, puterea (2 ore)
Spațiul public și comunicarea (2 ore)
Valori politice contemporane și arii culturale (2 ore)
Întâlnirea civilizațiilor: dialog, conflict, cooperare (2 ore)

G. Bibliografie de elaborare a cursului

Gerard Leclerc, *Mondializarea culturală*, Ed. Știința, 2003.
Isabelle Paillart (coord.), *Spațiul public și comunicarea*, Polirom, 2002.
Anne Fournier, Catherine Picard, *Secte, democrație și mondializare*, Ed. Gramar, 2006.
Jorn Ruse, Hans-Klaus Keul, Adrian-Paul Iliescu, *Drepturile omului la întâlnirea dintre culturi*, Paralela 45, 2004.
Chantal Millon-Delsol, *Ideile politice ale secolului XX*, Polirom, 2002
Lucian Boia, *Mitul democrației*, Humanitas, 2002
Roger Eatwell, Anthony Wright, *Contemporary political ideologies*, Printer publisher, London, 1993
Robert Goodin, Philip Petit, *Contemporary political philosophy*, Blackwell Publishig, 2006
Doru Pop, *Mass Media și democrația*, Polirom, 2001

H. Bibliografie minimală de studiu pentru studenți

Gerard Leclerc, *Mondializarea culturală*, Ed. Știința, 2003.
Isabelle Paillart (coord.), *Spațiul public și comunicarea*, Polirom, 2002.
Anne Fournier, Catherine Picard, *Secte, democrație și mondializare*, Ed. Gramar, 2006.
Jorn Ruse, Hans-Klaus Keul, Adrian-Paul Iliescu, *Drepturile omului la întâlnirea dintre culturi*, Paralela 45, 2004.
Roger Eatwell, Anthony Wright, *Contemporary political ideologies*, Printer publisher, London, 1993
Robert Goodin, Philip Petit, *Contemporary political philosophy*, Blackwell Publishig, 2006

Data aprobării programei analitice în catedră / departament

(Semnătura)

ȘEF DE CATEDRĂ,
Lector dr. Răzvan Dinică